



劇場藝術體驗教育計畫

114 學年度上學期

讀劇發表會

2025年12月11日 四 13:30-16:00 | 表演廳



National Kaohsiung
CENTER FOR THE ARTS

WEI WU YING 衛武營

衛武營 國家藝術文化中心



六所學校、十二週課程、無數次的排練與笑聲——2025年的下半年，衛武營和教學藝術家陪著孩子們，從課堂走上舞台。

課程從相互認識與信任的建立開始，孩子們在遊戲與交流中逐漸打開心門，認識戲劇的基本概念，隨著閱讀文本到進入戲劇排練，原有的尷尬、羞澀逐漸化為汗水與笑顏。這是一場從陌生到熟悉、從探索到綻放的過程；此時的他們，即將劃過舞台成為最閃亮的一顆星。

衛武營辦理「劇場藝術體驗教育計畫」，讓藝術走進校園，走進每一位學生的內在世界。願他們在舞台燈光下，看見自己的勇氣與創造力，學習以開闊多元的自信心去擁抱自身、擁抱他人、擁抱這世界的無所不在。

演出流程

13:30-13:35 開場

14:56-15:16 桂林國小

• 《動物時代》〈回家〉

13:38-13:55 南隆國中

• 《煉愛時代》〈同姓之瘟〉

15:18-15:37 五福國小

• 《動物時代》〈惡魚〉

13:57-14:17 楠梓國小

• 《動物時代》〈老鷹的兒子〉

• 康軒版國語課本〈跑道〉

15:39-16:04 瑞祥高中

• 《別緻時代》〈嫦娥 online〉〈永不放棄〉〈寂寞的人〉

14:19-14:39 河堤國小

• 《動物時代》〈如風之鳥〉〈貓起來愛〉

衛武營x臺文館《別緻時代》

演出學校 | 前鎮區瑞祥高中 —— 梁嘉綺〈嫦娥online〉、張伊維〈永不放棄〉、
陳聖文〈寂寞的人〉

本書收錄30篇關乎性別、家庭、女權與父權，或僅僅純粹來自身體的欲望書寫。橫越1930年至2020年間社會思維的變革、創作文體與意識的流轉，來自作家翁鬧、葉陶、黃金川、陳若曦、白先勇、張李德和、袁瓊瓊、陳玉慧、李昂、郝譽翔、林佑軒、林新惠、楊双子、張亦珣、顧德莎、劉芷妤等20餘篇的時代經典重新改篇為劇本作品。展現跨世代在議題關注上詮釋觀點的異同，以及敘述性文字轉為肢體與對話時情感表現的分別。

衛武營x臺文館《動物時代》

演出學校 | 楠梓區楠梓國小——李玟伶〈老鷹的兒子〉
三民區河堤國小——凌士哲〈如風之鳥〉、歐陽格格〈貓起來愛〉
小港區桂林國小——賴妍延〈回家〉
鳳山區五福國小——張育瀚〈惡魚〉

這是一本超展開的短篇劇本集，由20位新銳劇作家以動物為題出發，用多元的角色設定以及敘述視角探問社會百態、理解原住民族的生活哲學以及人類與萬物的共生互動；但其中，也有讓你分不清是真是假的黑色幽默的情境喜劇。

衛武營x臺文館《煉愛時代》

演出學校 | 美濃區南隆國中 —— 王欣瑜〈同姓之瘟〉

改編是文學跨到表演的彩虹橋，煉愛時代作為第三屆文學劇本改編工作坊的劇作集，呈現出各種關係中「愛」的樣貌。本劇作集所收錄的22篇改編劇本，來自1956年至2022年所選出九篇的臺灣文學作品。記錄了「愛」在不同族群、語言、社會背景之下所遭遇的反覆試煉；有碰撞、有追尋、有傳承，劇作家寫的不只是個人的故事，也是這個社會中你我或許曾經耳聞或親身經歷的一段生命旅程。

演出學校 | 楠梓區楠梓國小 —— 張玉梅〈跑道〉

改編自康軒版六上國語課本第一課。「如果課本像劇本」那該有多好？把課本改編成劇本，學習也更有意思了。人生的跑道上是一群夥伴努力向前，透過讀劇歷程，讓學生經由角色扮演，更能深刻體會文中人物的內心世界。

南隆國中

演出節目 | 《煉愛時代》－王欣瑜〈同姓之瘟〉

教學藝術家引言

轉過幾個彎，駛過長長的水渠，才會在田園之間冒出頭來的南隆國中。這裡的孩子也有著拐著彎、繞著路、然後突然衝出來的特質。乍看有點嚇人，但當我們順著他們來時的路摸索，讓這些在美濃長大的孩子們，用美濃的語言說美濃的故事。雖然說的是關於歧視、關於不了解的哀傷故事，但當客家話的語音在教室裡響起，還是能讓人聽見風吹過稻田的聲音，看見支撐他們成長的美麗風景。



人員名單

教學藝術家

周書正

助教

潘建舟

學校老師

黃靜君、陳招伶、黃惠貞、劉碧華

學生

江羽棠、朱勵安、巫昕頤、林志榮、林津鈞、范振安、張郁琪、張煥宏、梁芸綺、曾若晴、黃琦真、黃明濤、廖彩雯、劉于瑄、劉沛芸、劉宛昀、劉筱如、劉定祥、劉晏均、陳彥安、韓佳峻、鍾喬聿、鍾婷卉、鍾旻勳、羅煒棠

楠梓國小

演出節目 | 《動物時代》－李玟伶〈老鷹的兒子〉

康軒版國語課本－張玉梅〈跑道〉

教學藝術家引言

六年十班活潑可愛，有時又像個小大人一樣，相互幫忙、互相理解，是這班最可貴之處。而本班也是學校運動會的佼佼者，因此這次選擇了與「跑」有關的主題，除了實質的「跑步」，也討論了許多現實生活中想「逃跑」的時刻，試著將屬於國小高年級內心聲音表達出來。

此次的演出文本，除了《動物時代》－〈老鷹的兒子〉劇本，討論友誼的陪伴與消逝後的遺憾；此次也運用學校老師改編自課本〈跑道〉的文本，讓學生在讀劇時更熟悉，也有屬於自己的詮釋，感謝能與這群孩子們一起沉浸在這場藝術饗宴。



人員名單

教學藝術家

黃雅嫻

助教

孔育婕

學校老師

張玉梅、王娟娟

學生

王煒森、李品諒、吳煦毅、吳昀蕎、周宸恩、周佳瑩、林楓宸、郭翔璘、郭景綸、郭恩羽、張旭采、張書晨、張書筠、許力平、許可昕、許澄恩、邱宥銘、董奕廷、曾紫瑜、楊棋翔、楊絜伊、陳彥均、陳昕寬、陳甚安、陳品惠、鄭羽彤、鄭莞馨、陸琪妮、鍾沂玟

河堤國小

演出節目 | 《動物時代》— 凌士哲〈如風之鳥〉、歐陽格格〈貓起來愛〉

教學藝術家引言

河堤國小的學生非常活潑且對於不同的議題有很多想法，聽他們分享時，總是津津樂道，課程一開始有個有趣的現象是有一半的學生非常熱愛表達自己，另一半的學生比較害羞，隨著課程慢慢推進，逐漸願意勇敢的表達出來，讓自己珍貴的意見和聲音被聽見。

這次和學生一起選了〈如風之鳥〉和〈貓起來愛〉這兩個劇本，學生覺得〈如風之鳥〉中的角色很神秘很迷人，對於角色塑造很有想法，希望藉此勾起觀眾更多的想像；覺得〈貓起來愛〉中，用貓咪的視角看世界的安排很新奇，以Podcast的形式結尾也很有趣，想挑戰看看。

好喜歡他們勇於挑戰新事物的好奇心、企圖心以及行動力，歡迎各位觀眾前來看戲！



人員名單

教學藝術家

薛嘉沂

助教

白任翔

學校老師

林群峰、蔡秋蓮、廖倩怡

學生

王辰翰、石幸融、呂柏賢、李世國、李睿杰、宋佳恩、林建樺、林羿軒、侯品妍、帥芷云、郭福川、孫怡甯、凌欣瑜、孫悅宸、黃亦捷、黃詩恩、黃榆鈞、溫祐誼、楊詠晴、楊佩縵、廖諺邦、歐峻恩、蕭楠熹、陳群易、陳星宇、陳玗筑、戴佑恩、謝格維、謝秉燁

桂林國小

演出節目 | 《動物時代》－賴妍延〈回家〉

教學藝術家引言

選擇〈回家〉作為演出劇本，是我與雅婷老師、淑惠老師共同討論後的決定。〈回家〉改編自亞榮隆·撒可努的作品〈山豬·飛鼠·撒可努〉，而原作本身就是極具價值的青少年與兒童推薦讀物。書中對原住民族文化的描寫細膩而深刻，能為學生開啟更廣闊的文化視野。透過兩位青少年的視角，帶出制度、文化與城鄉差異等議題。我認為劇中兩個角色之間真摯的情感交流，其實與小六學生的生命經驗並不遙遠。因此希望透過這個劇本，結合戶外議題與環境場景，讓孩子真正踏出教室，以身體去感受，並對周遭的環境有更深一層的覺察。

在戲劇遊戲中，桂林國小的孩子們總是充滿動力、積極投入；我也看到他們驚人的創造力，也能逐漸看見他們在表演、覺察與創作上的潛力逐一綻放。

今天的演出並不是終點，而是種下一顆種子的開始。期盼這些孩子們能帶著這顆藝術的種子，在心中慢慢讓美感萌芽，讓創意與藝術在他們的生命裡紮根，並陪伴他們在未來持續前行。



人員名單

教學藝術家

陳韋龍

助教

葉柏芝

學校老師

蘇雅婷、簡淑惠

學生

王佑安、王宸甯、朱立廷、吳貫宇、吳恩綺、李依宸、李依橙、李慈軒、李立苒、林恩淳、胡鈞堯、郭祈諒、張祐嘉、張簡丞凱、陳宏揚、陳芃諭、許紳威、楊采蓁、黃茂綸、黃湘嫻、謝霆霖、蔡安葦、蔡維顥、簡杏羽

五福國小

演出節目 | 《動物時代》—張育瀚〈惡魚〉

「起立、一、二、敬禮，老師好（同學好）」

在市場旁的五福國小，有一群愛聽故事、愛說故事的小朋友，有人愛打棒球，有人最愛恐怖故事，有人喜歡愛情故事，也有覺得歷史故事很吸引人的同學.....

每週都期待玩遊戲、一起討論、聊天，還有創作排練。再回家把今天上課的內容寫成作文，再請導師幫我們訂正錯字，跟我們一起討論。

今天要演出的內容懸疑又好笑的惡魚，還有結合上課的點點滴滴再加上我們自己想的故事內容，希望大家可以跟我們一起留下特別的回憶！

「起立、一、二、敬禮，謝謝老師（謝謝同學）」



人員名單

教學藝術家

黃琦勝

助教

黃子盈

學校老師

許南榕

學生

江慧妮、吳育嘉、吳紫葳、林晏希、林綵緹、郭卜瑄、郭宥岑、張崴勝、費肇群、黃宥林、黃祖恩、黃亮予、楊泓錡、連芷儀、趙俐蓁、陳羿宏、陳秉謙、陳柏睿、陳彥禕、陳禹霏、陳俞靜、陳楨慧、賴昀澄、蔡柏杰、謝凱婷、顏佑家、簡珮予、鄭安序、鍾采桐

瑞祥高中

演出節目 | 《別緻時代》—梁嘉綺〈嫦娥online〉、張伊維〈永不放棄〉、
陳聖文〈寂寞的人〉

AI的衝擊、網路匿名的酸言酸語、deepfake換臉、青春期成長的孤獨、厭世卻又渴望進入群體的掙扎、父母強加的期待跟壓力...這些關鍵字的集合體，就是瑞祥高中同學們對18歲長大後世界的叩問，也是這次讀劇的核心內容。他們選出了這三篇劇本，並在裡頭找到被理解的快樂，跟玩耍的空間；同時用拋出的「線」在劇場裡刻劃出的弧度，隱喻著語言中的傷人力道、情感間的無形連結，以及隔出了個體間的差異。歡迎跟著他們的聲音，體驗青春的多愁善感！



人員名單

教學藝術家

魏子斌

助教

游雅婷

學校老師

李佳樺、曾莉莉

學生

朱宥彤、吳展同、吳韋程、李恩佑、余雅雯、林佳嫻、林晏樂、
范瑀芳、莫宜庭、黃柏翔、邱楷晴、蔡宜家、謝映齡、薛湜熹、
陳之玲、陳維元、陳冠芯、陳品宇、陳珮妘、陳芊聿、顏湘庭



社群媒體資訊

Facebook 衛武營國家藝術文化中心

Line 衛武營國家藝術文化中心

Youtube 衛武營國家藝術文化中心 weiwuying_centerforthearts

Twitter @weiwuying_tw

Instagram @weiwuying_centerforthearts

合作單位



高雄市政府教育局
EDUCATION BUREAU, KAOHSIUNG CITY GOVERNMENT

協力贊助



玉山文教基金會